

ANALYS AV EN TALARE

Skrivuppgift i Retorik

Du skall nu få möjlighet att tillämpa dina teoretiska kunskaper i "Talandets villkor" och "Retorikens byggstenar". Din uppgift blir att **observera och analysera en eller flera talare**, och redogöra för detta **skriftligt**. Välj en eller flera av representanterna som deltar i politikerdebatten på **Täby Park Hotell** (5 september, 13.30-16.00). Ta med dina anteckningar från lektionerna, så att du kan använda dem som stöd när du studerar talaren. Se till att du har läst instruktionerna noga INNAN debatten, så att du vet vad det är du ska studera. Det går bra att arbeta och diskutera tillsammans, men skrivuppgiften ska vara individuell.



INSTRUKTIONER

Använd frågorna nedan och skriv **en löpande, analyserande text** om den talare du valt. **Tänk på att ge exempel i din analys. Motivera dina tankar väl.** Du ska alltså **INTE ENBART BESKRIVA** din talare, utan även fundera på hur hans/hennes sätt påverkar innehållet i talet och din uppfattning av honom/henne.

- Vem är talaren? Vilket parti representerar han/hon?
- Beskriv talarens kroppsspråk. Vad ger han/hon för *intryck*? Är han/hon förväntansfull, engagerad, uttråkad, nervös...? Ge exempel. Studera *hållning, ögon, mimik, kläder, rörelser* och *gester*. Analysera hur detta påverkar din uppfattning av honom/henne, och om det påverkar innehållet, d.v.s. vad han/hon säger.
- Hur använder talaren sin röst? Talar han/hon släpigt, tyst, otydligt, monotont...? Eller använder han/hon sin röst väl? Fundera över *andning, pausering* och *variation*.
- Vad kan du säga om talarens förmåga att *inleda* och *avsluta*? Även om detta är en debatt, och varje partirepresentant inte talar under någon längre period, kan du fundera på detta. Lyckas han/hon fänga din uppmärksamhet? Framgår huvudtanken klart och tydligt? Varför/varför inte?
- Använder talaren några *stilfigurer* (upprepning, anafor, antites, retorisk fråga, ordspråk, metafor, liknelse, hyperbol, litotes)? Hur påverkar dessa det intryck talaren ger? Ge exempel.
- Vad är ditt *helhetsintryck* av talaren? Diskutera och sammanfatta dina iakttagelser.

Ovanstående punkter är tänkta som ett stöd när du analyserar din talare. I vilken omfattning, och i vilken ordning, du väljer att diskutera dem i ditt skriftliga arbete är upp till dig. I vissa fall kanske det finns mycket att säga om hur personen använder kroppsspråket, i andra fall kanske man får lägga tonvikten på rösten. Om det finns fler punkter du gärna vill ta upp i din text, så går det naturligtvis bra!

Lycka till!