

## LYRIK I MUSIK PRELIMINÄR PLANERING HT 2001

Vecka	Onsdagar 14.00-17.00 Biografen
34	22/8 Lugnet före stormen
35	29/8 Introduktion.
36	5/9 Tema "Kärlek"
37	12/9 Tema "Ilska och hat"
38	19/9 Singer/songwriters. Musikens utveckling från Guthrie till Mcrae. Musikbyråfilm och musik. Information om kunskapsutvärderingen 28/11 (Att kunna: fakta från All Music, muntlig info. m.m. samt dagens film).
39	26/9 Forts. singer/songwriters. Exoterisk/esoterisk musik förklaras. Lo-fi.
40	3/10 Tema "Sorg och ensamhet".
41	10/10 Udda musik från hela världen (Gud har 99 namn). Stafettskrivning kring musik etc. Introduktion av fanzineuppgiften. Arbete med fanzine.
42	17/10 Film <b>The Wall</b> . Diskussion av <i>The Wall</i> .
43	24/10 Inlämning av "fanzine". Vad är en bra låttext? Diskussion samt början på egen produktion. Samt intro. av presentation av favoritartist. I samband med detta diskuteras olika tolkningar av texter, existentiell tolkning etc.
44	31/10 LOV FÖR ELEVER
45	7/11 Inlämning av låttexter! (ev. beslut om vilka som skall framföra låtar på sista lektionen (avslutningen?) och urval av texter) Presentationer av favoritartist/grupp.
46	14/11 Presentationer av favoritartist/grupp.
47	21/11 Presentationer av favoritartist/grupp.
48	28/11 Presentationer av favoritartist/grupp. Kunskapsutvärdering (prov) på influensartister (singer/songwriters m.m.)
49	5/12 Presentationer av favoritartist/grupp.
50	12/12 Presentationer av favoritartist/grupp. Årets skiva, tips från alla! (Avslutning med ev. framträdande och utvärdering)
51	19/12 (Ev. avslutning med framträdande och utvärdering)

### Anmärkningar

- Planeringen är **preliminär** och kan komma att ändras med kort varsel.
- Se till att du alltid har med dig **relevant** material till lektionerna.
- Var i **tid** till lektionerna!
- Gå på många konserter.
- Om du **mot förmodan** tvingas frånvara från en lektion på grund av allvarlig sjukdom eller dylikt är det **ditt ansvar** att ta reda på vad du har missat. Se till att **ta igen** allt arbete omedelbart. Skjut inte upp **någonting**.
- Jag nås på 732 21 20 eller e-post: [tomas@tabymedia.nu](mailto:tomas@tabymedia.nu)
- Respektera **dödsgränserna**! Sent inlämnad uppgift resulterar i IG-G. Om du inte redovisar en muntlig uppgift på utsatt datum finns det troligtvis ej tid för dig att göra den vid ett annat tillfälle, om det mot förmodan finns det så är betygsskalan givetvis IG-G.
- Om något är oklart, **kontakta** mig. Lita inte på några rykten!
- Försök att inte tänka på ämnet *Lyrik i musik* hela tiden. *Ibland* är det OK att koppla av.
- Lyssna på antingen **Kent** eller **Kent** varje dag. Njut av variationen.

Eder ödmjuka lärare  
**Tomas**