

**SKRIVUPPGIFT I SAMBAND MED SHAKESPEARES**  
***OTHELLO***

Nu är det dags att fundera över vilken karaktär som du finner mest fascinerande i pjäsen. Den karaktären kommer nämligen att stå i centrum för den skrivuppgift som du nu får.

**Skriv ett subjektivt porträtt av en av karaktärerna i Shakespeares *Othello*.**

Skriv som om du är en av karaktärerna i pjäsen. Du skall ge läsaren ett porträtt eller en bild av denna karaktär utifrån din personliga tolkning av figuren. Du kan exempelvis "frysa" handlingen och låta din karaktär "tänka högt" (kanske i en dagbok?) över sin situation i en del av pjäsen då detta känns intressant. Vad känner din karaktär? Vad tänker han/hon? Vad står karaktären i begrepp att göra? Varför? Vad hindrar honom/henne från att nå sina mål? Vilka människor i karaktärens närhet påverkar honom/henne? Hur?

**Det här är din gyllene chans att genom en kreativ skrivuppgift ge din välgrundade tolkning av en karaktär i Shakespeares odödliga pjäs! Nedan finns alla de mumsiga karaktärer som du kan välja bland!**

<a href="#">Laurence Fishburne</a>	.... Othello
<a href="#">Irène Jacob</a>	.... Desdemona
<a href="#">Kenneth Branagh</a>	.... <a href="#">Jago</a>
<a href="#">Nathaniel Parker</a>	.... Cassio
<a href="#">Michael Maloney (I)</a>	.... Roderigo
<a href="#">Anna Patrick</a>	.... Emilia
<a href="#">Nicholas Farrell</a>	.... Montano
<a href="#">Indra Ové</a>	.... Bianca
<a href="#">Michael Sheen</a>	.... Lodovico
<a href="#">André Oumansky</a>	.... Gratiano

**Lämna in den färdiga uppgiften – som du förstås ska vara alldeles nöjd med – vid den tidpunkt som anges i planeringen (vt 2002=svensktillfället vecka 17, 2a: 23/4, 2c: 22/4).**

**Lycka Will!**